

PAOLO FONTOLAN

Oboe



Si è diplomato al Conservatorio di Musica "A. Steffani" di Castelfranco Veneto nel 1985. Ha iniziato lo studio dell'oboe con il M° Renzo Cesana e in seguito si è perfezionato avvalendosi della guida di maestri di chiara fama, fra cui Pierre Pierlot.

Svolge attività concertistica come solista e in gruppi da camera e lirico sinfonici. Collabora con le principali orchestre del Triveneto, con le quali ha realizzato incisioni discografiche.

È risultato vincitore della IV^a ediz. della "Rassegna Nazionale Giovani Concertisti, Città di Porcia (Pn) 1985" e del X° "Concorso Internazionale di Musica per i Giovani, Città di Stresa 1986", con il quintetto a fiato "Ensemble di Vicenza".

Dal 2021 è docente di ruolo della cattedra di oboe al Conservatorio "A. Corelli" di Messina.

Alterna l'attività didattica a quella concertistica.

Gennaio 2022