

**FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **DE STEFANI BEMPORAD ERMANNO**

Indirizzo **LESSONA (BI) VIA CESONE 36**

Telefono **3208635186**

Fax

E-mail [info@shevacollection.co.uk](mailto:info@shevacollection.co.uk)

Nazionalità Italiana

Data di nascita 28/06/1959

## ESPERIENZE LAVORATIVE

• Date

Da anno 1980 a anno 1982	<b>ASSISTENTE ALL'INSEGNAMENTO PIANISTICO DI JEAN MICAULT - LICEO VIOTTI VERCELLI</b>
Da anno 1982 - a anno 2000	<b>INSEGNANTE TEORICO PRESSO AUTOSCUOLA BIELLA</b>
Da anno 1995 - Attuale	<b>INSEGNANTE DI PIANOFORTE FREELANCE, VIA CESONE 36 LESSONA</b>
Da anno 1995 - attuale	<b>PIANISTA CONCERTISTA FREELANCE</b>
Da settembre 2006 – Attuale	<b>FONDATORE DELLA CASA DISCOGRAFICA SHEVA COLLECTION SEDE A LONDRA (UK)</b>
Anno 2006	<b>INCISIONE CONCERTO PER PIANOFORTE E ORCHESTRA K 271 DI MOZART CON ORCHESTRA SINFONICA DI BACAU - ROMANIA</b>
Da anno 2016 a anno 2019	<b>DOCENTE DEI CORSI CQC AUTOTRASPORTARI - VARESE</b>
Da ottobre 2018 – Attuale	<b>CO-FONDATORE CON PETER SEABOURNE DELLA CASA DISCOGRAFICA SHEVA CONTEMPORARY SEDE A SPILSBY (UK)</b>
Anno 2019	<b>TOURNÉE CONCERTISTICA - MUSICA DA CAMERA CON IL VIOLONCELLISTA FRANTIŠEK BRIKCIUS - UK</b>
Da anno 2019 - attuale	<b>PIANISTA CONCERTISTA PRESSO RSA EBRAICA - MILANO</b>
Anno 2019	<b>INCISIONE DEL CD MOZART - PIANO WORKS VOL 1</b>
Anno 2021	<b>CONFERENZA "MUSIC AND YOUNG" UNLIMITED TALENT - LONDRA</b>
Anno 2021	<b>CONFERENZA PRESSO THE GLOBAL LEADERS INSTITUTE - ONLINE</b>
Da Anno 2022 - Attuale	<b>ORGANISTA TITOLARE PRESSO COLLEGIATA - MASSERANO (BI)</b>
Da ottobre 2023 – Attuale	<b>DOCENTE DI PIANOFORTE E ARMONIA PRESSO L'ACCADEMIA EUPHORIA - BIELLA</b>
Anno 2023 - in corso	<b>INCISIONE DISCOGRAFICA DELLE OPERE COMPLETE DI BOTTESSINI PER CONTRABBASSO E PIANOFORTE CON ALBERTO LO GATTO - TORINO</b>

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

• Date

Anno 1977	<b>DIPLOMA DI SCUOLA MEDIA SOPERIORE - GEOMETRI - ISTITUTO VAGLIO RUBENS BIELLA</b>
Anno 1979 - 1981	<b>CORSO DI ARMONIA PRINCIPALE - DOCENTE BRUNO BETTINELLI - MILANO</b>
Da Anno 1979 - a anno 1981	<b>CORSO MASTERCLASSSS DI PIANOFORTE - DOCENTE JEAN MICAULT - LICEO VIOTTI VERCELLI</b>
Anno 1987	<b>DIPLOMA DI PIANOFORTE - CONSERVATORIO DI TORINO - VOTO 8,50/10</b>
Anno 1995	<b>CORSO MASTERCLASSSS DI PIANOFORTE - DOCENTE WALTER KRAFFT - ISTITUTO MUSICALE AOSTA</b>
Anno 2016	<b>CONSEGUIMENTO IDONEITÀ PER LIBERA DOCENZA AI CORSI PER TRASPORTI SU STRADA DI MERCI</b>
Anno 2017	<b>CONSEGUIMENTO IDONEITÀ PER LIBERA DOCENZA AI CORSI PER TRASPORTI SU STRADA DI PERSONE</b>

### **LINGUA MADRE**

**ITALIANA**

### **ALTRE LINGUA**

#### **INGLESE**

Capacità di lettura	PROFESSIONALE
Capacità di scrittura	PROFESSIONALE
Capacità di espressione orale	PROFESSIONALE

#### **TEDESCO**

Capacità di lettura	PROFESSIONALE
Capacità di scrittura	BUONO
Capacità di espressione orale	BUONO

**CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
RELAZIONALI**

OTTIME CAPACITÀ DI INSEGNAMENTO GRAZIE  
ALLE MOLTE ESPERIENZE DI DOCENZA  
PRESSO DIVERSE REALTÀ.  
PIANISTA PROFESSIONISTA.  
COMPETENZE TECNICHE PER INCISIONI  
DISCOGRACHE.

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE**

BUONA CAPACITÀ DI CREARE AMBIENTI DI LAVORO FECONDI

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

USO PROFESSIONALE DEL COMPUTER E DEL PROGRAMMA PRO TOOLS PER  
REGISTRAZIONI MUSICALI

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE**

LA REGOLARE ATTIVITÀ CONCERTISTICA MI PERMETTE DI ESEGUIRE E INCIDERE  
MUSICA CLASSICA A LIVELLO PROFESSIONALE.  
LA CONOSCENZA DELLA TEORIA MUSICALE, IN PARTICOLARE L'ARMONIA, MI RENDE  
PARTICOLARMENTE ADATTO ALL'INSEGNAMENTO.

**PUBBLICAZIONE  
SCIENTIFICA**

**ULTERIORI  
INFORMAZIONI**

PATENTE B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel CV ai sensi dell'art. 13  
GDPR 679/2016.